

# Maude GALLON

9-11 rue Saint Pierre  
35470 Pléchâtel

35 ans

06 18 12 16 51 / maude.gallon@hotmail.fr

<https://maudegallon.wixsite.com/maudegallonanimation>



---

2018	<b>Fabrication marionnettes Stopmotion (perfectionnement)</b>
2015	Langue des Signes Françaises (niveau 9)
2008	<b>Master 2, Recherche en Etudes Cinématographiques</b>
2005	<b>CAP Opérateur/Projectionniste</b>
2002	<b>Bac L &amp; BAFA</b>

## Stopmotion \* Fabrication Marionnettes

---

- 2020 **\*INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS** /en cours/ long métrage réalisé par Alain UGHETTO ~ Production : Les Films du Tambour de Soie en coproduction avec Foliascope, Vivement Lundi / Studio Personne n'est parfait, Graffiti Films, Lux Fugit Film Nadasdy Film Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma.
- 2019 **\*COEUR D'OR** /13'/ court métrage réalisé par Simon FILLIOT ~ Production : JPL films.
- \*LE NOUVEAU** (titre provisoire)/en cours/ court métrage réalisé par Eric MONTCHAUD ~ Production : XBO Films.
- 2017 **\*DIMITRI** /24 x 5' & 13'/ (saison 2) série réalisée par Agnès LECREUX ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2008 **\*COMME A LA MAISON** /13'/ série réalisée par Philippe TRAVERSAT ~ Production : Normaal.

## Stopmotion \* Décoratrice/Accessoiriste

---

- 2020 **\*TEMPS DE COCHON** /en cours/ court métrage réalisé par Emmanuelle GORGIARD ~ Production : Vivement Lundi !
- \*INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS** /en cours/ long métrage réalisé par Alain UGHETTO ~ Production : Les Films du Tambour de Soie en coproduction avec Foliascope, Vivement Lundi/ Studio Personne n'est parfait, Graffiti Films, Lux Fugit Film Nadasdy Film Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma.
- 2019 **\*COEUR D'OR** /13'/ court métrage réalisé par Simon FILLIOT ~ Production : JPL films.
- 2018 **\*LES LOGEMENTS** /3'/ court métrage réalisé par Judith Herbeth ~ Production : Tant mieux prod et France Télévisions, Dans le cadre de la collection "En sortant de l'école" consacrée au poète Jean Tardieu, saison 6.
- \*SORORELLE** /15'/ court métrage co-réalisé par Frédéric EVEN et Louise MERCADIER ~ Production : Papy 3D et JPL Films, soutenu par le CNC, Arte France, la Procirep et l'Angoa.
- \*MEMORABLE** /12'/ court métrage réalisé par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi!
- 2017 **\*DIMITRI** /24 x 5' & 13'/ (saison 2) série réalisée par Agnès LECREUX ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.

- 2016 \***THIS MAGNIFICENT CAKE** /45'/ moyen métrage co-réalisé par Emma DE SWAEF et Marc JAMES ROELS ~ Production : Beast Animation, Vivement lundi ! et Pedri Animation, en coproduction avec Arte.
- \***L'HOMME LE PLUS PETIT DU MONDE** /26 x 1'10/ (saison 2) série réalisée par Juan Pablo ZARAMELLA ~ Production : Les Films de l'Arlequin, JPL Films , Can Can Club, France Tv.
- \***PIGEONS & DRAGONS** /30 x 3'/ série réalisée par Nicolas RENDU ~ Production : La Blogothèque, Everybody on Deck, ARTE France. Fabrication au Studio Personne n'est Parfait !
- 2015 \***LA VILLE SAUVAGE** Intervenante au Workshop autour de la fabrication et animation en stopmotion ~ Production : MJC Grand Cordel.
- 2013 \***DIMITRI** /26 x 5' & 26'/ (saison 1) série réalisée par Agnès LECREUX et Fabien DROUET ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2011 \***LA MAIN AU COLLET** Directrice de fabrication & Décoratrice - Exposition autour des films de Bruno COLLET, présentée au Parlement de Bretagne à Rennes, à l'occasion du Festival National du Film d'Animation 2011 ~ Production : Vivement Lundi!, AFCA.
- \***OH WILLY...** /17'/ court métrage co-réalisé par Emma DE SWAEF et Marc JAMES ROELS ~ Production : Beast Animation, Vivement lundi !, Polaris, Il Luster.
- \***TATI RAMITSU** /10'/ court métrage réalisé par Victoria VANCELLS ~ Production : JPL films.
- 2010 \***POK & MOK** /78 x 7'/ série réalisée par Isabelle LENOBLE ~ Production : Vivement Lundi !, Alphanim.
- 2009 \***LE BAISER DE LA LUNE** /26'/ court métrage réalisé par Sébastien WATEL ~ Production : L'espace du mouton à Plumes, JPL films, TV Rennes 35.
- 2008 \***SIMPLY MARKET** /0,30'/ spot publicitaire réalisé par Benjamin BOTELLA ~ Production : Dufresne, Korrigan, Trinity films.
- \***LE PETIT DRAGON** /8'15/ court métrage réalisé par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi !, Nadasdy Film.
- 2007 \***LA TETE DANS LES FLOCONS** /26 x 1'30/ série réalisée par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi !, Sapristi studio, France 3 Ouest, SSR-SRG.
- \***LA COUR DES GANTS** /26 x 3'30/ (Assistante) saison 2 de la série réalisée par Arnaud LADAGNOUS et Benjamin BOTELLA ~ Production : JPL films.
- \***LE JOUR DE GLOIRE** /6'30/ (Assistante) court métrage réalisé par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi!
- 2006 \***RIP** /13 x 2'/ (Assistante) série réalisée par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi!, Turner Classic Movies.
- 2005 \***LA TETE DANS LE GUIDON** /26 x 1'30/ (Assistante) série réalisée par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi !, Nadasdy Film, Megafilms.net, Blink Productions, France 3 Ouest, TSR, TV Rennes.

## Stopmotion \* Installation Plateaux & Maintenance Marionnettes

---

- 2019 \***KIWI** /26 x 5'/ (saison 3) série réalisée par Isabelle Duval ~ Production : Double Mètre Animation, XBO Films, France Télévisions.
- 2017 \***DIMITRI** /24 x 5' & 13'/ (saison 2) série réalisée par Agnès LECREUX ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2016 \***PIGEONS & DRAGONS** /30 x 3'/ série réalisée par Nicolas RENDU ~ Production : La Blogothèque, Everybody on Deck, ARTE France. Fabrication au Studio Personne n'est Parfait ! à Rennes.

# Et d'autres pratiques cinématographiques...

## Fiction prise de vue réelle ~ Décoratrice/Accessoiriste

---

- 2017 \*ANNA JAOUEN /20'/ court métrage réalisé par Maël DIRAISON ~ Production : Kalanna Productions.
- 2016 \*JE LES AIME TOUS /29'/ court métrage réalisé par Guillaume KOZAKIEWIEZ ~ Production : 48è Rugissants, en compétition à Clermont Ferrand et pré-sélectionné aux Césars 2018.
- 2014 \*TARD SUR LE PORT /24'/ court métrage réalisé par Maël DIRAISON ~ auto-production.
- 2012 \*PAVILLON 10 /51'/ (reconstitution d'époque) documentaire réalisé par Christophe COCHERIE ~ Vivement Lundi !, Blink Productions, TVR, TyTélé, Tébéo.

## Documentaire ~ Ingénieure du son

---

- 2020 \*BORDERLINE en cours/ documentaire réalisé par Guillaume KOZAKIEWIEZ ~ Production : A Perte de Vue (en développement).
- \*WAITING FOR GAZA /74'/ long métrage documentaire réalisé par Guillaume KOZAKIEWIEZ ~ Production : 48è Rugissants, Ana films.
- 2019 \*AVIGNON, EN COMPAGNIE DU OFF /52'/ documentaire réalisé par Lisa DIAZ ~ Production : les films du Balibari et France 3 Pays de la Loire.
- 2018 \*PAYSAGE ORDINAIRE /86'/long métrage documentaire réalisé par Damien MONNIER ~ Production : Les Films de la pluie, L'image d'après, Les Chaines locales de Bretagne (Tébéo, Tébésud & TVR).
- 2014 \*FORET SACREE /52'/documentaire réalisé par Camille SARRET ~ Production : Vivement Lundi !, TVR 35 Bretagne.
- 2013 \*LE REVE DE BIANCA /../documentaire réalisé par Violaine MOLINARO ~ Production : Les Docs du Nord.

## Cinéma Argentique

---

- 2010/2020 \*LABO K /membre active de ce collectif autour du cinéma argentique. Création expérimentales et développement artisanal de pellicules argentiques super 8 et 16 mm.
- 2002/2020 \*PROJECTIONNISTE /Lors de performances ou pour des prestations, dont au cinéma Le Celtic (2002-2004) et dans le festival « Court métrange » (2005-2008)